

Il custode della storia sacra

San Nicola, inaugurato il museo della confraternita del Crocifisso

SAN NICOLA Il 19 febbraio 2010 è una data storica per San Nicola Da Crissa. Infatti, in questo giorno, alla presenza del vescovo di Mileto-Nicoterra-Tropea Luigi Renzo, è stato inaugurato il museo della confraternita del Santissimo Crocifisso. Un luogo dove sono stati raccolti tutti i paramenti sacri e i vari oggetti appartenenti al secolare sodalizio nato nel 1669. L'inaugurazione è stata aperta dal taglio del nastro da parte del vescovo, poi un breve dibattito al quale hanno preso parte anche il parroco di San Nicola don Domenico Muscari, il sindaco Pasquale Fera, lo storico dell'arte e curatore del museo Gianfrancesco Solferino e il docente Unical Vito Teti. Ad aprire il dibattito il priore della secolare confraternita Domenico Galati, che ha voluto ringraziare quanti hanno collaborato affinché una semplice idea diventasse realtà. «Il museo - ha sottolineato - è la conclusione di un gran lavoro iniziato nel 2004. Devo ringraziare tutte le persone che hanno contribuito attivamente alla sua istituzione». Dopo di lui a prendere la parola è stato il parroco di don Domenico Muscari, il quale ha ricordato come attraverso il museo ci sia una continuazione delle tradizioni liturgiche sannicolesi. «Il museo esprime il cammino di chi ha vissuto nel tempo passato», sono invece le prime parole del vescovo Renzo durante il suo intervento. «Il museo del Crocifisso - ha continuato - raccoglie qualcosa di straordinario, l'antico statuto datato prece-



Un momento della cerimonia di inaugurazione del museo

dentemente al regio assenso. È un tesoro che traccia meglio il percorso religioso della confraternita». Non poteva mancare la retorica del sindaco Pasquale Fera, visibilmente commosso. «Come cittadino sono orgoglioso, perché si è realizzato qualcosa d'importante,

fatto con amore. Ringrazio Domenico Galati perché è la dimostrazione che quando si fanno le cose con passione alla fine vengono bene». Ad illustrare il percorso che ha portato alla nascita del museo è stato il critico d'arte Gianfrancesco Solferino. «All'inizio vidi

ben poco. Piano piano comincia a conoscere il patrimonio della confraternita e siamo riusciti a raccogliere i frammenti di vita che sono la storia della comunità. La memoria è viva tra la gente ed il museo deve conservare quanto d'importante c'è in San Nicola, perché la storia è fede ed allo stesso tempo arte». A concludere i lavori il docente Unical Vito Teti che si è voluto soffermare sull'identità dei riti della confraternita ed ha saggiamente consigliato d'istituire una giornata dedicata al museo durante l'anno. «Penso che ci deve essere una solennità per quest'evento storico. Una piccola comunità è fatta d'eventi. Le iniziative servono a conservare la storia di un paese».

Nicola Pirone

l'inaugurazione

Filadelfia, apre il nuovo centro danza

Madrina della cerimonia di oggi pomeriggio Alice Bellagamba di "Amici"

FILADELFIA Sarà inaugurata oggi pomeriggio, a partire dalle ore 17.30, la rinnovata e più funzionale sede dell'Accademia dell'associazione culturale centro danza "Le Tersicoree", sita in via V Novembre. Una scuola più grande più attrezzata e più accogliente, che la direttrice Giusy Lobello, responsabile anche della sede centrale di Lamezia Terme e delle succursali di Gizzeria, Cortale e Catanzaro, ha voluto offrire ai suoi numerosi allievi.

Ad inaugurare i nuovi locali, alla presenza, ovviamente, della direttrice Lobello, dei docenti Carlos Agüero Alberto e Francesca D'Alessi, la madrina della scuola di "Amici", Alice Bellagamba. Personaggio noto al grande pubblico e dalla forte personalità, che presiederà anche gli stage in programma de "Le Tersicoree". All'evento di oggi prenderanno parte, insieme alla cittadinanza, anche numerose autorità politiche.

