

Piccoli musicisti crescono

San Nicola, costituito il complesso "Giuseppe Verdi"

SAN NICOLA DA CRISSA
Una tradizione musicale sempre viva nel centro Vibonese, con un complesso bandistico che si è esibito fino agli anni quaranta, poi più nulla. Oggi, San Nicola vuole tornare protagonista come ai tempi dei maestri Merincola, Cesareo e Cuccarini, ed è sorta nei mesi scorsi la banda "Giuseppe Verdi" in collaborazione con l'istituto musicale "Pietro Mascagni" di Serra San Bruno la quale si occupa della preparazione dei musicisti. Un

progetto ad ampio raggio, che vede coinvolti comune, parrocchia, le confraternite, i circoli sociali Arci e Ccar e la Pro loco. Il neonato complesso bandistico, al momento conta tredici allievi, tutti bambini: Caterina, Noemi e Rosa Boragina, Maria Pia Imeneo, Vittoria e Vincenzo Carnovale, Angela Galloro, Gioacchino Ruffolo, Salvatore Cosentino, Salvatore Remi, Giuseppe Sibio, Nicola Marchese e Domenico Malfarà, diretti dal maestro Luca Amato. L'obiettivo è quello

di ridare smalto alla musica ricordando i tempi passati, partendo proprio dai più piccoli. I corsi, iniziati lo scorso mese di ottobre con la prima parte che ha interessato il solfeggio, stanno continuando a pieno ritmo, con gli allievi che sono già in grado di utilizzare lo strumento. Secondo le previsioni del maestro Amato i ragazzi «saranno in grado di esibirsi al pubblico nel prossimo mese di giugno con un saggio, ma il debutto vero e proprio potrebbe avvenire per la



prossima festa del santo patrono». Il numero è esiguo, però potrebbero aggiungersi altri otto ragazzi che già fanno parte dei complessi bandistici di Capistrano, Monterosso e Serra. Non solo le associazioni hanno dato un

grande contributo alla rinascita della banda, ma il lavoro promosso da Nicola Cosentino alias Nicolino de Salerno, ha permesso che i corsi mantenessero la linea programmatica.

Nicola Pirone

Gli allievi insieme al loro maestro di musica